

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель проекта

Фестиваль «#РУССКОЕслово»

О.М.Петрусенко

20.09.2023

ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе буктрейлеров «Художественное слово с экрана»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения конкурса буктрейлеров «Художественное слово с экрана» (далее - Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются педагогические работники учреждения образования «Новополоцкий государственный политехнический колледж» при содействии Централизованной Библиотечной сети г.Новополоцка, Общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи»

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель Конкурса – популяризация книги и чтения, повышение мотивации к осмысленному чтению через освоение приёмов медиапроектирования путем создания рекламных роликов – буктрейлеров.

2.2. Задачи Конкурса:

создание привлекательного для современных подростков имиджа книги и чтения;

создание новых информационных ресурсов для продвижения ценности чтения;

поддержка творческих форм приобщения к чтению учащихся школ, колледжа.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся учреждений образования «Новополоцкий государственный политехнический колледж», «Новополоцкий государственный музыкальный колледж», учреждений общего среднего образования города Новополоцка.

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

4.1. Буктрейлеры создаются на основании произведений русской классической литературы.

4.2. К участию в конкурсе принимаются буктрейлеры продолжительностью не более 2 минут, включая титры.

4.3. Конкурсные работы должны иметь название следующего образца: «Фамилия и имя автора. Учреждение образования. Название буктрейлера».

5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в два этапа.

5.2. Первый этап — отборочный, в котором участвуют учащиеся 10-11 классов учреждений общего среднего образования и учащиеся 1-2 курсов политехнического и музыкального колледжей. Проводится с 20.12.2023 по 20.02.2024.

5.3. Второй этап проводится среди победителей первого этапа (по одному победителю от учреждений общего среднего образования, музыкального колледжа, один от уровня ПТО и один от уровня ССО политехнического колледжа).

5.4. Конкурсные работы отправляются до 22.02.2024 на электронную почту zam_upr@ngpk.by

5.5. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:
раскрытие участником идеи книги и ее личностное осмысление;
техническая реализация работы;
креативность сценария;
оригинальность исполнения;
сила промо-воздействия («возникает ли желание прочитать книгу?»);
органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги;
соблюдение регламента.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Победителей конкурса определяет жюри.

6.2. Состав жюри первого этапа конкурса каждое учебное заведение определяет самостоятельно.

6.3. Состав жюри второго этапа конкурса:

председатель жюри: Петрусенко О.М., заместитель директора по учебно-производственной работе УО «Новополоцкий государственный политехнический колледж»;

члены жюри:

Солоневич А.Б., библиотекарь центральной библиотеки им. Маяковского;

Метлюк А.В., начальник отдела ГУ «Новополоцкий городской учебно-методический кабинет»;

Куриленко Д.М., второй секретарь ГОО БРСМ

Еленская М.Н., заведующий отделением УО «Новополоцкий государственный политехнический колледж»;

Пантелеймон Н.В., методист УО «Новополоцкий государственный политехнический колледж».

6.4. Победители Конкурса определяются по сумме набранных баллов.

6.5. По итогам Конкурса определяются 3 победителя (1, 2, 3 место) и 4 лауреата, которые награждаются дипломами и памятными подарками.

6.6. Награждение состоится 5 июня 2024 года.

6.6. Решение Жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

6.7. Информация о ходе проведения Конкурса и его победителях освещается в печатных и электронных средствах массовой информации.